

In the Cards

Diego y sus amigos

INSTRUCTIONS FOR TEACHER



Nivel 1

Descripción: Va a vomitar. Tiene gasolina.

Picture Talk: Hay un hombre. ¿El hombre está bien? No, el hombre no está bien. El hombre está mal. ¿De qué color está el hombre? Está verde. ¿Es su color normal? No, el hombre está enfermo. ¿Está un poco enfermo o muy enfermo? Está muy enfermo. Va a vomitar. ¿Va a vomitar mucho? ¿Dónde está? ¿Está en un bote? Sí. Está en el bote en el mar. El mar es muy grande.

Nivel 2

Descripción: Hay un hombre. El hombre está enfermo. Va a vomitar. Tiene gasolina.

Picture Talk: ¿Qué hay? Sí, hay un hombre. ¿Cómo está? El hombre está mal. Está enfermo. ¿Va a vomitar? Sí, el hombre está muy enfermo y va a vomitar. ¿Qué tiene en la mano? Tiene una mano en la boca y en la otra mano tiene gasolina. ¿La gasolina es para un coche o un bote? Es para un bote. ¿Qué evidencia hay de que está en un bote? Los círculos blancos y rojos que flotan. Son salvavidas. Es importante tener salvavidas en un bote.

Nivel 3

Descripción: Un hombre enfermo está trabajando con gasolina. Es posible que vomite pronto.

Picture Talk: ¿Por qué estará verde el hombre? Está verde porque es probable que esté enfermo. Es una lástima que esté enfermo porque está en un bote. ¿Es probable que trabaje en el bote? Sí. Y es una lástima que trabaje en un bote, porque está enfermo. ¿Por qué está enfermo? A lo mejor, está enfermo por las olas del mar. Cuando el bote sube y baja en el agua, el hombre se enferma. ¿Te enfermas por el movimiento? ¿Sufres de mareos? Los mareos (énfasis en mar) son los síntomas de estar desequilibrado por el movimiento de un vehículo.

In the Cards

Diego y sus amigos

INSTRUCTIONS FOR TEACHER



Nivel 1

Descripción #1: No tiene el papel. Hace viento. Adiós, papel.

Picture Talk #1: Hay un hombre. ¿Qué hay? ¿Hay un hombre o hay dos? Hay un hombre. ¿El hombre está bien? No, el hombre no está bien. El hombre está sorprendido. ¿Por qué está sorprendido? El hombre no tiene el papel. ¿El papel es importante? Sí, el papel es muy importante. El hombre necesita el papel. ¿Por qué no tiene el papel? El hombre no tiene el papel porque hace viento. ¿Quién tiene el papel? El viento tiene el papel.

Nivel 2

Descripción #2: Un hombre está sorprendido. Hace viento. El hombre no tiene el papel en la mano. El viento tiene el papel.

Picture Talk #2: ¿Cómo está el hombre? ¿Está contento? ¿Está triste? El hombre está sorprendido y un poco triste. ¿Por qué está sorprendido y triste? Está sorprendido y triste porque ya no tiene el papel en la mano. ¿Dónde está el papel? El papel flota en el viento. ¿Hace mucho viento o poco viento? Hace mucho viento. El viento le roba el papel al hombre. Ahora el papel flota en el viento y al hombre no le gusta.

Nivel 3

Descripción #3: Un hombre se ve sorprendido...y no de manera buena. El viento se llevó el papel que tenía en las manos.

Picture Talk #3: ¿Cómo está el hombre? El hombre está agitado--triste, sorprendido y frustrado. ¿Por qué está tan mal? ¿Qué le pasó? El viento se llevó su papel. ¿Era importante el papel? Sí. Mira la cara del hombre. Si no fuera importante, el hombre no tendría una cara así. ¿Qué será el papel? ¿Es una foto? ¿Es un mapa? ¿Es una carta de amor? ¿Es la Constitución de su país? Vamos a ver...

In the Cards

Diego y sus amigos

INSTRUCTIONS FOR TEACHER



Nivel 1

Descripción #1: La banda toca música.

Picture Talk #1: ¿Cuántas personas hay? Hay cuatro personas. Las personas tocan instrumentos. ¿Hay una guitarra? Sí, hay una guitarra. Un hombre bajo toca la guitarra. ¿De qué color es el gorro del hombre bajo? Es un gorro verde.

[TEACHER NOTE: if your class knows the Billy la Bufanda series, you may want to ask: "Es el gorro verde el amigo de Billy? No. ¿De qué colores es el amigo de Billy? Sí, el Gorro de Billy es anaranjado y blanco.] ¿Hay un violín? No. ¿Hay un clarinete? Sí, un hombre alto toca el clarinete. [TEACHER NOTE..go ahead, debate if it's a saxophone or clarinet. It could be a soprano sax. It could be an oboe.This is not vital. Just make them argue in Spanish.] Las personas son una banda.

Nivel 2

Descripción #2: Un grupo de personas forma una banda y toca instrumentos.

Picture Talk #2: Hay una banda. ¿Cuántas personas tocan en la banda? Hay 4 músicos. ¿Qué instrumentos tocan? Hay un hombre que toca la guitarra, un hombre que toca el triángulo, un hombre que toca el clarinete y una mujer que toca el acordeón. ¿Es un saxofón o un clarinete? Un saxofón es amarillo, pero tiene una curva. [TEACHER NOTE: Okay, yeah, it could be a soprano sax. And you might have kids argue that. It doesn't really matter what you call it but could get some musicians in the room fired up. Make 'em do it in Spanish.] ¿Qué tipo de música tocan? ¿Tocan música rock metal? No. ¿Cómo saben? No tienen los instrumentos correctos para rock metal. [TEACHER NOTE: if your class knows the Billy la Bufanda series, you may want to ask: "El guitarrista lleva un gorro. Es el gorro verde el amigo de Billy? No. ¿Cómo saben? Sí, el Gorro de Billy es anaranjado y blanco. Y Gorro está en la caja de objetos perdidos en una farmacia.]

Nivel 3

Descripción #3: La mujer es líder de una banda de personas muy diferentes que tocan instrumentos.

Picture Talk #3: ¿Cuántos miembros hay en la banda? Hay 4 personas, y todas tocan en la banda? Sí, todos tocan en la banda. ¿Es probable que toquen música rock metal? No, es dudoso que toquen rock metal. ¿Por qué es improbable que toquen metal? Porque no tienen los instrumentos correctos. Para poder tocar bien el rock metal, necesitarían guitarras eléctricas y una batería. También necesitarían un bajo. ¿Cómo son las personas en la banda? Sí, hay un hombre alto que toca un saxofón o clarinete. Hay un hombre triangular que toca el triángulo. Hay un hombre bajo que es guitarrista. [TEACHER NOTE: if your class knows the Billy la Bufanda series, you may want to ask: "El guitarrista lleva un gorro. Es el gorro verde el amigo de Billy? No. ¿Cómo saben? El Gorro de Billy es anaranjado y blanco. Y Gorro está en la caja de objetos perdidos en una farmacia. Este será una aventura de Gorro? No, Gorro no tiene ninguna aventura aquí.]

In the Cards

Diego y sus amigos

INSTRUCTIONS FOR TEACHER



Nivel 1

Descripción #1: Hay una mujer feliz. Hay un chico nervioso.

Picture Talk #1: Hay 2 personas. ¿Hay dos personas felices? No, hay 1 persona feliz. La mujer está contenta. ¿Cómo está el hombre? El hombre está nervioso. ¿Dónde están las personas? Están en un bote en el mar.

Nivel 2

Descripción #2: La mujer está feliz y dice que todo está bien. El hombre no está convencido.

Picture Talk #2: Mira a las 2 personas en el bote. ¿Cómo están? La mujer está alegre, pero el hombre no. ¿Qué pasa con el hombre? Sí, el hombre está preocupado. ¿Está preocupado por el papel de la otra foto? Quizás. ¿La mujer está preocupada? No, la mujer dice que todo está bien. ¿Qué piensan...que la mujer necesita preocuparse más, o piensan que el hombre se preocupa demasiado?

Nivel 3

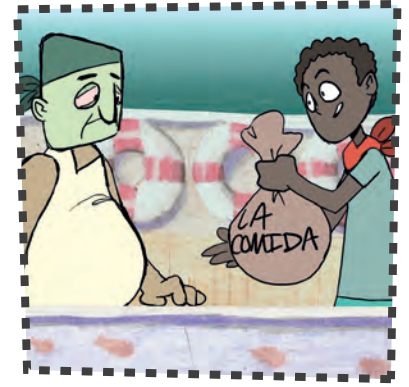
Descripción #3: La mujer le explica al hombre que todo saldrá bien. El hombre duda que eso sea correcto.

Picture Talk #3: ¿Por qué se ve preocupado el hombre? ¿Está preocupado por el papel que se llevó el viento en la otra foto? Es posible que se preocupe por su papel. ¿Está nervioso porque está en un bote en el mar? También es posible que se preocupe por el bote y el agua. ¿Por qué no se preocupa la mujer? La mujer tiene uniforme. ¿Es probable que sea la capitana del bote? Sí, ella es la capitana. Tiene mucha experiencia en el bote, así que no está nerviosa.

In the Cards

Diego y sus amigos

INSTRUCTIONS FOR TEACHER



Nivel 1

Descripción #1: Hay dos personas. Hay comida.

Picture Talk #1: ¿Cuántas personas hay? Hay dos. ¿Cómo están? Un hombre está bien, un hombre está mal. ¿Qué tiene un hombre en la mano? El hombre tiene comida. ¿Por qué un hombre tiene la cara verde? Sí, está enfermo. ¿El hombre enfermo quiere la comida? No, el hombre enfermo no quiere la comida.

Nivel 2

Descripción #2: Un hombre tiene una bolsa de comida. Le da la comida al hombre enfermo.

Picture Talk #2: ¿Qué tiene el hombre a la derecha? Tiene comida. ¿Tiene mucha o poca comida? Tiene una bolsa grande de comida. ¿Va a comer la comida? No, le ofrece la comida al hombre a la izquierda. ¿Cómo está el hombre a la izquierda? El hombre está enfermo. ¿Cómo saben que está enfermo? Tiene una cara verde. ¿El hombre enfermo va a comer la comida? Probablemente no. ¿Quieren ustedes comer cuando están enfermos?

Nivel 3

Descripción #3: El hombre nervioso le ofrece una bolsa de comida al hombre enfermo. El hombre enfermo mira la bolsa.

Picture Talk #3: El hombre a la derecha le ofrece una bolsa de comida al hombre a la izquierda. ¿Qué comida hay en la bolsa? ¿Hay sopa? No creo que haya sopa, porque la sopa es líquida. Una bolsa no puede retenerla. ¿Hay sándwiches? ¿Por qué sí o no? Es posible que haya sándwiches, pero la bolsa no tiene forma de sándwiches. ¿Qué hay? ¿El hombre a la izquierda quiere que el otro le dé la comida? Es dudoso que quiera eso, porque está enfermo. ¿Ustedes quieren comer cuando están enfermos? No, cuando estamos enfermos, típicamente no queremos comer.